

Éducation-Civique 6^e

L'Enfant - Ezra

Séquence proposée par **Cédric Ridel - Kanaga**
Lycée français International Marguerite Duras - Hô Chi Minh Ville

Connaissances

Thème 1 - Une personne

L'identité juridique d'une personne est inscrite dans l'état civil et garantie par l'État.

Thème 2 - Un mineur

L'enfant vit sous l'autorité et la protection de ses responsables légaux

Thème 3 - Une personne qui a des droits et des devoirs

L'enfant a des droits et des devoirs spécifiques, des règles et non sur la violence.

Démarches

C'est à partir d'exemples pris dans la vie quotidienne que l'on entre dans chacun des thèmes de cette seconde partie :

l'étude d'un acte de naissance pour une réflexion sur l'identité,

l'examen de situations dans lesquelles s'exerce l'autorité des parents ou des responsables légaux,

l'examen de situations de conflit dont la résolution doit reposer sur le respect

Documents de références

Extraits de la Convention internationale des droits de l'enfant de 1989

Code civil (art. 55 et 56, 57)

Code civil (art. 371, 371-1, 371-3, 371-5 et 372)

Extraits du règlement intérieur du collège

Ezra - déroulement

	introduction : enfant qui marche, école et sujet de rédaction
1'56	apparition des soldats, enlèvements
3'00	début forêt
4'09	enfant abattu
4'30	début marche
5'50	enfants en uniformes et discours ("cause" -> révolution pour enseignement, soin, eau,)
9'03	fusil AK 47, entrainement
11'06	Titre du film
11'10	école de menuiserie (ezra plus âgé)
11'58	joint
12'28	commission de réconciliation
13'35	flashback - scène de guerre
16'30	après l'attaque : sang et désolation - message radio explicatif
17'57	Commission : débat agité, Ezra accusé
19'10	débat des responsables de la Commission
19'58	cauchemar d'ezra, réveil, hôpital
21'00	grande Commission avec audition de la jeune soeur
22'27	flashback - discours du chef, narration de la soeur
23'30	retour Commission
24'10	disculpation d'Ezra
25'50	audition de la soeur d'Ezra
26'07	flashback - enfance d'ezra, père blessé
26'49	témoignage
27'52	flashback - rencontre Ezra et sa soeur
30'10	sa soeur mène Ezra au village (Ezéchiel ?)
33'30	"complot"
34'42	forêt (ezra , sa femme Mariam et sa soeur)
35'51	Nuit -> charnier
36'26	arrivée au grand camp
38'17	dialogue soeur d'Ezra et sa femme -> aveu ?
40'41	soirée, Mariam enceinte
42'27	fête au camp - reagge, alcool
43'55	nuit : début expédition
44'40	retour expédition, Ezra blessé
47'15	au bord du fleuve
51'32	nuit - fuite Ezra et sa soeur

53'00	Séparation violente
54'55	retour aujourd'hui - hôpital, médicaments
56'02	retour à Commission - débat sur validité de la guerre, pauvreté comme cause de la guerre
1'00"22	flashback - arrivée de Mariam au camp - mariam - discours contre les élections
1'02"00	première rencontre Ezra - Mariam (Ezra lit le livre à l'envers)
1'04"30	Mariam raconte son histoire
1'06"09	débat sur engagement/enlèvement
1'08"00	Discours du chef sur l'arrivée de la nourriture - un soldat tué pour avoir protesté
1'09"34	Enterrement
1'10"25	dialogue Ezra - Mariam -> débat Mariam vindicative
1'12"09	Retour Commission - évocation d'attaques de village & drogue
1'13"24	Flashback camp - un blanc et type en boubou - caisse de drogues (amphet)
1'14"15	Nuit : injection drogue -> pas de fatigue, pas de peur
1'16"40	Commission : fin discours sur drogue -> oubli nb de meurtres
1'17"23	Flashback quand raccompagne sa soeur, fait prisonnier
1'18"29	en prison, camp armée régulière, un blanc. Interrogé. Evoque non ravitaillement de son camp
1'21"36	Nuit au trou
1'21"57	jour, hélico, même blanc que autre camp - prisonniers déchargent l'hélico
1'23"52	Nuit - interrogé sur carte
1'25"14	retour camp rebelle, dialogue Ezra - Mariam (enceinte), évocation fuite
1'28"50	fuite - retour au village (école), retrouve sa sœur Onitcha
1'32"15	Ville (soldats ONU), bus
1'33"10	Barrage rebelle
1'35"41	Armée régulière → combat, fuite, Mariam tuée
1'37"00	Commission - bilan : pardon si Ezra admet son crime
1'41"20	Discours d'Ezra → dit ne pas s'en souvenir
1'42"00	Hôpital - père Noël
1'52'56	Voix off d'Ezra
1'43"30	carton
1'43"49	Générique

Exploitation

Deux difficultés :

- éviter les scènes de violence, difficiles pour des 6e
- suivre le récit marqué par des flashback : l'accompagnement narratif du professeur est indispensable

Extrait 1 – 0'00 à 12'28 – l'enfant soldat

Des thèmes à aborder et développer

- plus de famille
- plus de liberté
- privation des droits : religion / justice / éducation

Extrait 2 – 12'28 à 27'52 + 56'02 à 1'00'22 – la Commission

Ezra est un mineur. Pourtant, il doit rendre compte de ses actes devant une commission de réconciliation. Cela permet de travailler sur les notions de responsabilité et de culpabilité.

En France, ce sont les parents qui sont responsables de l'enfant jusqu'à 13 ans.

Extrait 3 – 36'26 à 47'15 + 1'00'2 à 1'12''09 – la vie au camp et la guerre

Mise en parallèle avec discours du début du soldat sur promesses : tenues ?

Le statut de l'enfant n'est pas respecté :

- il a été enlevé et obligé d'aller à la guerre
- on ne lui donne aucun droit

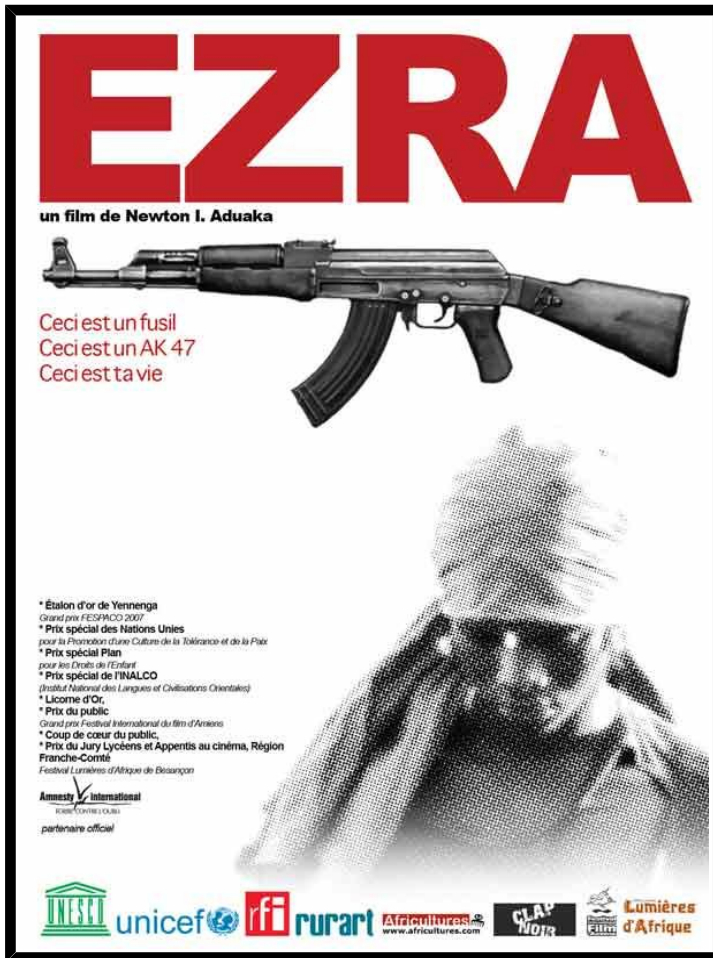
Conclusion : 1'37''00 à 1'42''00 = Commission – bilan

Le pardon sera accordé si Ezra admet son crime + Discours d'Ezra → dit ne pas s'en souvenir. Une fin un peu difficile à traiter car pas de « happy end » et de belle morale pour clore le récit. Mais cela peut permettre une réflexion plus riche.

Page suivante : fiche élève



Ezra, un enfant d'Afrique



J'apprends à analyser une affiche de cinéma

Quel est le titre du film ?

Qui est Newton I. Aduaka ?

Que représentent les logos du bas ?


Quels renseignements nous donnent les informations écrites en noir à gauche ?

Quelles sont les deux images visibles ?

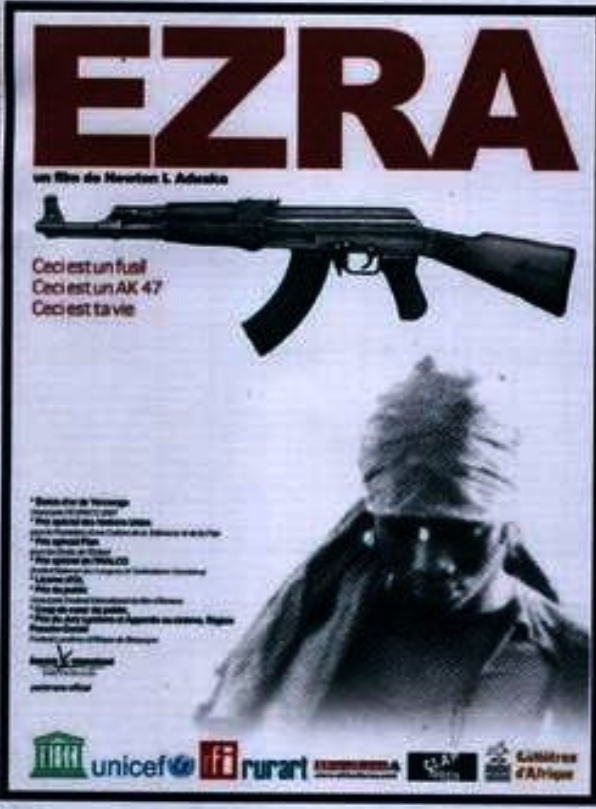
Que nous apprennent-elles sur le film ?

Un exemple de rendu dans un cahier :

Chapitre II Enfants



Ezra, un enfant d'Afrique



J'apprends à analyser une affiche de cinéma

Quel est le titre du film ?
Le titre du film est Ezra. ✓

Qui est Newton I. Aduaka ?
Le réalisateur. ✓

Que représentent les logos du bas ?
Ces logos représentent les unions pour l'enfant. ✓

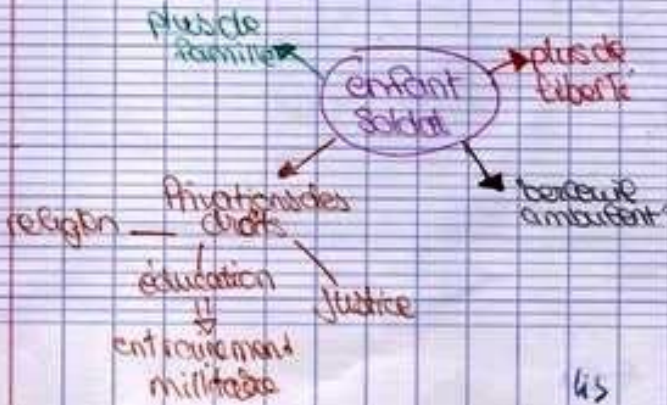
Quels renseignements nous donnent les informations écrites en noir à gauche ?
Ce sont des recommandations remporter par le film. ✓

Quelles sont les deux images visibles ?
Les deux images visibles sont le fusil et un enfant. ✓

Que nous apprennent-elles sur le film ?
Se nous apprenons que cet enfant doit faire la guerre. ✓

Pourquoi demande-t-on aux enfants de se battre ?

Pour la justice, pour la justice, pas de justice, changer le système, l'engagement → gratuit



45

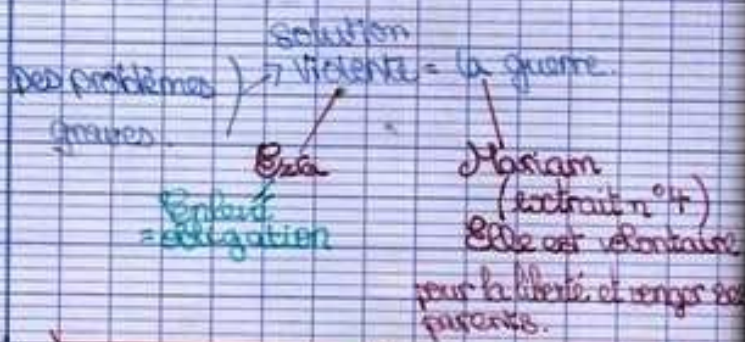
Extrait n°2: Ezra soldat + Commission.

Ezra est un mineur. Pourtant, il doit rendre compte de ses actes devant une Commission de réconciliation. En France, ce sont les parents qui sont responsables des mineurs; mais à partir de 13 ans l'enfant doit déjà être responsable.

Extrait n°3: La vie au camp, les causes de la guerre.

→ Notes: juger tous les soldats, commission pour aider Ezra, attaquer 3 villages, il faut couper la main qu'ils peuvent aller voter

- Les problèmes:
- Liberté
 - Justice
 - Corruption
 - Démocratie
 - Education gratuite
 - la population ne profite pas des diamants



Extrait n°4:

→ Notes:

Volontaire ou non, l'enfant ne doit pas faire la guerre.
Sa place est en famille et à l'école.

Le camp de M... a permis de résoudre les problèmes de la guerre. ...