

Hospice ∞ 3



Action sociale ■

C'est un hopital placé sous la direction de l'éveque. Il accueille les pauvres, les orphelins et les vieillards.

1936

Hospice ∞ 3



Action sociale ■

C'est un hopital placé sous la direction de l'éveque. Il accueille les pauvres, les orphelins et les vieillards.

1936



Paix de dieu ∞ 2



Action sociale ■

Aux Xe et XIe siècles l'Église tente de maîtriser la violence.

736

Paix de dieu ∞ 2



Action sociale ■

Aux Xe et XIe siècles l'Église tente de maîtriser la violence.

736

Paix de dieu ∞ 2



Action sociale ■

Aux Xe et XIe siècles l'Église tente de maîtriser la violence.

736

Paix de dieu ∞ 2



Action sociale ■

Aux Xe et XIe siècles l'Église tente de maîtriser la violence.

736





Cathédrale gothique ∞ 2



Église romane ■

Du XIIe au XVe siècle, les églises s'élèvent et ouvrent leurs murs aux grands vitraux (photo CC by sa Calix)

3/36

Cathédrale gothique ∞ 2



Église romane ■

Du XIIe au XVe siècle, les églises s'élèvent et ouvrent leurs murs aux grands vitraux (photo CC by sa Calix)

3/36

Cathédrale gothique ∞ 2



Église romane ■

Du XIIe au XVe siècle, les églises s'élèvent et ouvrent leurs murs aux grands vitraux (photo CC by sa Calix)

3/36

Abbaye ∞ 2



Relique ■

C'est un ensemble architectural (*église, cloître, réfectoire, scriptorium,...*) dirigé par un abbé. Des moines y vivent pour consacrer leur vie à dieu.

1/36

Abbaye ∞ 2



Relique ■

C'est un ensemble architectural (*église, cloître, réfectoire, scriptorium,...*) dirigé par un abbé. Des moines y vivent pour consacrer leur vie à dieu.

1/36

Abbaye ∞ 2



Relique ■

C'est un ensemble architectural (*église, cloître, réfectoire, scriptorium,...*) dirigé par un abbé. Des moines y vivent pour consacrer leur vie à dieu.

1/36

Abbaye ∞ 2



Relique ■

C'est un ensemble architectural (*église, cloître, réfectoire, scriptorium,...*) dirigé par un abbé. Des moines y vivent pour consacrer leur vie à dieu.

1/36

Relique ∞ 1



Église ■

Les reliques sont des restes de saints conservés dans des reliquaires. Elles sont souvent montrées lors des fetes importantes. *(Photo Jean-Pol GRANDMONT CC by)*

9/36

Relique ∞ 1



Église ■

Les reliques sont des restes de saints conservés dans des reliquaires. Elles sont souvent montrées lors des fetes importantes. *(Photo Jean-Pol GRANDMONT CC by)*

9/36

Relique ∞ 1



Église ■

Les reliques sont des restes de saints conservés dans des reliquaires. Elles sont souvent montrées lors des fetes importantes. *(Photo Jean-Pol GRANDMONT CC by)*

9/36

Relique ∞ 1



Église ■

Les reliques sont des restes de saints conservés dans des reliquaires. Elles sont souvent montrées lors des fetes importantes. *(Photo Jean-Pol GRANDMONT CC by)*

9/36

Relique



Église



Les reliques sont des restes de saints conservés dans des reliquaires. Elles sont souvent montrées lors des fêtes importantes. *(Photo Jean-Pol GRANDMONT CC by)*

Église romane



Du Xe au XIIe siècle, l'art roman est souvent marqué par le plan en basilique (*hérité de Rome*) et la voute en berceau.

4/36

Église romane



Du Xe au XIIe siècle, l'art roman est souvent marqué par le plan en basilique (*hérité de Rome*) et la voute en berceau.

4/36

Église romane



Du Xe au XIIe siècle, l'art roman est souvent marqué par le plan en basilique (*hérité de Rome*) et la voute en berceau.

4/36

Église romane



Du Xe au XIIe siècle, l'art roman est souvent marqué par le plan en basilique (*hérité de Rome*) et la voute en berceau.

4/36

Église romane

∞ 1



Du Xe au XIIe siècle, l'art roman est souvent marqué par le plan en basilique (*hérité de Rome*) et la voute en berceau.



Hommage 



2X3 conditions — 1 chevalier vassal ■

La cérémonie de l'hommage fonde une relation entre un suzerain et un vassal. Il est renforcé après le serment de fidélité et l'investiture.

Hommage 



2X3 conditions — 1 chevalier vassal ■

La cérémonie de l'hommage fonde une relation entre un suzerain et un vassal. Il est renforcé après le serment de fidélité et l'investiture.

Hommage 



2X3 conditions — 1 chevalier vassal ■

La cérémonie de l'hommage fonde une relation entre un suzerain et un vassal. Il est renforcé après le serment de fidélité et l'investiture.

Hommage 



2X3 conditions — 1 chevalier vassal ■

La cérémonie de l'hommage fonde une relation entre un suzerain et un vassal. Il est renforcé après le serment de fidélité et l'investiture.

Hommage 



2X3 conditions — 1 chevalier vassal ■

La cérémonie de l'hommage fonde une relation entre un suzerain et un vassal. Il est renforcé après le serment de fidélité et l'investiture.

Hommage 



2X3 conditions — 1 chevalier vassal ■

La cérémonie de l'hommage fonde une relation entre un suzerain et un vassal. Il est renforcé après le serment de fidélité et l'investiture.



Suzerain

3



Hommage



Le suzerain





Chateau fort 2



Motte castrale ■

À partir du XIe siècle, les chateaux s'agrandissent et sont construits en pierre. *(photo Alecs.y, CC by)*

Chateau fort 2



Motte castrale ■

À partir du XIe siècle, les chateaux s'agrandissent et sont construits en pierre. *(photo Alecs.y, CC by)*

Chateau fort 2



Motte castrale ■

À partir du XIe siècle, les chateaux s'agrandissent et sont construits en pierre. *(photo Alecs.y, CC by)*

Chateau fort 2



Motte castrale ■

À partir du XIe siècle, les chateaux s'agrandissent et sont construits en pierre. *(photo Alecs.y, CC by)*





Motte castrale 1 2



La motte castrale ou féodale est un chateau de bois positionné sur un petit relief artificiel. (photo : Julien Chatelain, CC by sa)

Motte castrale 1 2



La motte castrale ou féodale est un chateau de bois positionné sur un petit relief artificiel. (photo : Julien Chatelain, CC by sa)

Motte castrale 1 2



La motte castrale ou féodale est un chateau de bois positionné sur un petit relief artificiel. (photo : Julien Chatelain, CC by sa)

Motte castrale 1 2



La motte castrale ou féodale est un chateau de bois positionné sur un petit relief artificiel. (photo : Julien Chatelain, CC by sa)

Motte castrale



La motte castrale ou féodale est un chateau de bois positionné sur un petit relief artificiel. *(photo : Julien Chatelain, CC by sa)*





Fief 0 2



Le fief est en général une terre qui est la base de la richesse et de la construction du pouvoir.

Fief 0 2



Le fief est en général une terre qui est la base de la richesse et de la construction du pouvoir.

Fief 0 2



Le fief est en général une terre qui est la base de la richesse et de la construction du pouvoir.

Fief 0 2



Le fief est en général une terre qui est la base de la richesse et de la construction du pouvoir.

Fief



Le fief est en général une terre qui est la base de la richesse et de la construction du pouvoir.

The illustration depicts a medieval scene where a lord, dressed in a green tunic and a crown, stands on the right, holding a large bundle of money or documents. He is shaking hands with a peasant on the left, who is dressed in a yellow and red tunic. They are standing in a field of wheat. In the background, there is a large letter 'S' and some faint text.

Fief



Le fief est en général une terre qui est la base de la richesse et de la construction du pouvoir.

The illustration depicts a medieval scene where a lord, dressed in a green tunic and a crown, stands on the right, holding a large bundle of money or documents. He is shaking hands with a peasant on the left, who is dressed in a yellow and red tunic. They are standing in a field of wheat. In the background, there is a large letter 'S' and some faint text.

















Chevalier 



Adoubement 

La chevalerie se développe au XIIe siècle et est alors associée au noble qui combat à cheval.

Chevalier 



Adoubement 

La chevalerie se développe au XIIe siècle et est alors associée au noble qui combat à cheval.

Chevalier 



Adoubement 

La chevalerie se développe au XIIe siècle et est alors associée au noble qui combat à cheval.

Chevalier 



Adoubement 

La chevalerie se développe au XIIe siècle et est alors associée au noble qui combat à cheval.

Chevalier



Adoubement

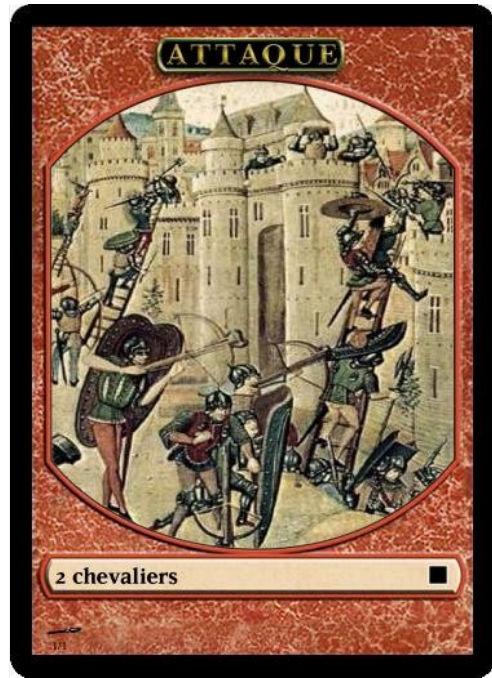
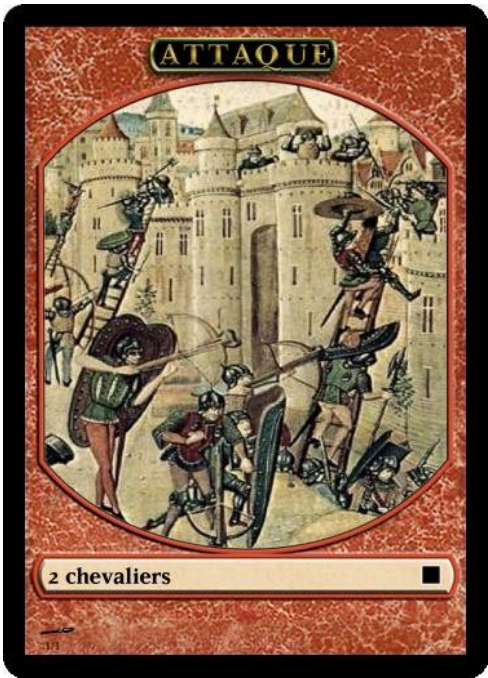
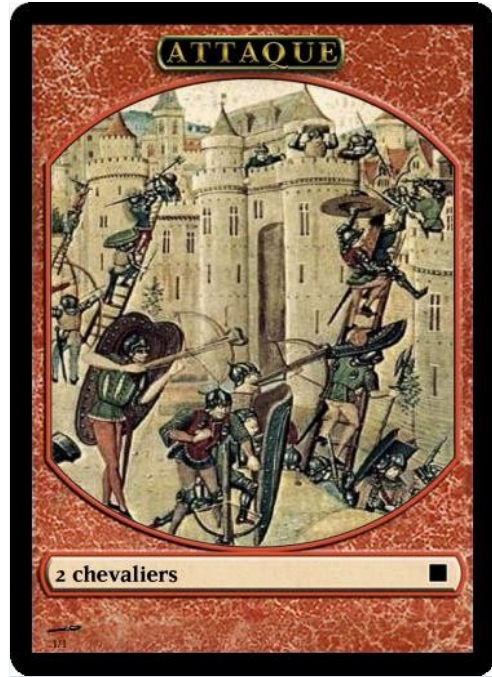
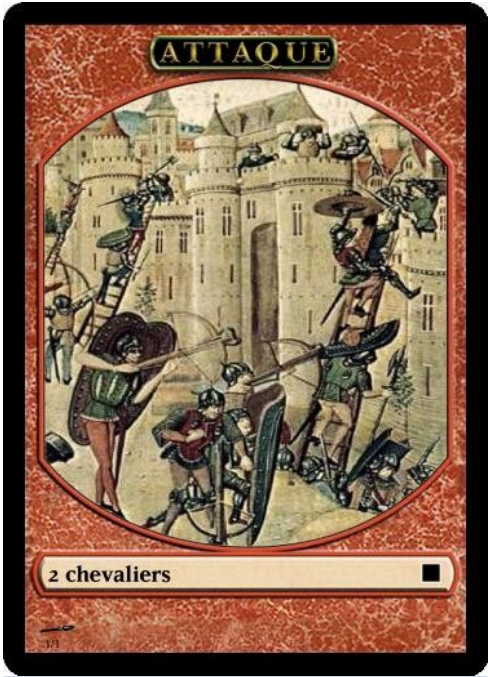
La chevalerie se développe au XIII^e siècle et est alors associée au noble qui combat à cheval.

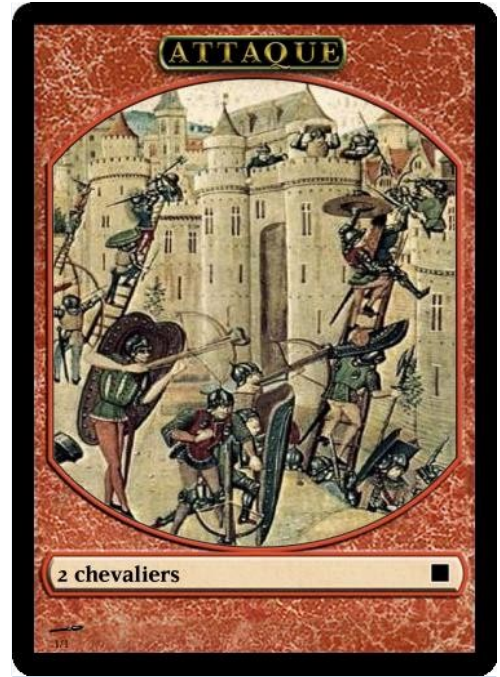
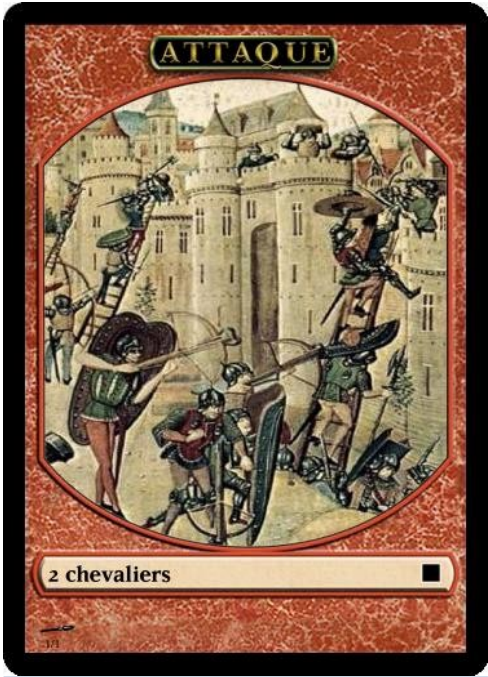
Chevalier



Adoubement

La chevalerie se développe au XIII^e siècle et est alors associée au noble qui combat à cheval.





Améliorations techniques 0 🌱



À partir du XIe-XIIe siècle, des améliorations techniques importantes permettent d'augmenter les productions agricoles.

27/36

Améliorations techniques 0 🌱



À partir du XIe-XIIe siècle, des améliorations techniques importantes permettent d'augmenter les productions agricoles.

27/36

Améliorations techniques 0 🌱



À partir du XIe-XIIe siècle, des améliorations techniques importantes permettent d'augmenter les productions agricoles.

27/36

Améliorations techniques 0 🌱



À partir du XIe-XIIe siècle, des améliorations techniques importantes permettent d'augmenter les productions agricoles.

27/36

Défrichement 



Les défrichements permettent d'augmenter les terres cultivables; Ils sont favorisés par les seigneurs car cela augmente les impots.

28/36

Défrichement 



Les défrichements permettent d'augmenter les terres cultivables; Ils sont favorisés par les seigneurs car cela augmente les impots.

28/36

Défrichement 



Les défrichements permettent d'augmenter les terres cultivables; Ils sont favorisés par les seigneurs car cela augmente les impots.

28/36

Défrichement 



Les défrichements permettent d'augmenter les terres cultivables; Ils sont favorisés par les seigneurs car cela augmente les impots.

28/36

Défrichement 



Les défrichements permettent d'augmenter les terres cultivables; Ils sont favorisés par les seigneurs car cela augmente les impots.

28/36

Défrichement 



Les défrichements permettent d'augmenter les terres cultivables; Ils sont favorisés par les seigneurs car cela augmente les impots.

28/36

Défrichement 



Les défrichements permettent d'augmenter les terres cultivables; Ils sont favorisés par les seigneurs car cela augmente les impots.

28/36

Défrichement 



Les défrichements permettent d'augmenter les terres cultivables; Ils sont favorisés par les seigneurs car cela augmente les impots.

28/36

Défrichement 



Les défrichements permettent d'augmenter les terres cultivables; Ils sont favorisés par les seigneurs car cela augmente les impots.

28/36

Défrichement 



Les défrichements permettent d'augmenter les terres cultivables; Ils sont favorisés par les seigneurs car cela augmente les impots.

28/36

Défrichement 



Les défrichements permettent d'augmenter les terres cultivables; Ils sont favorisés par les seigneurs car cela augmente les impots.

28/36

Défrichement 



Les défrichements permettent d'augmenter les terres cultivables; Ils sont favorisés par les seigneurs car cela augmente les impots.

28/36

Défrichement  



Les défrichements permettent d'augmenter les terres cultivables; Ils sont favorisés par les seigneurs car cela augmente les impôts.

28/36

Défrichement  



Les défrichements permettent d'augmenter les terres cultivables; Ils sont favorisés par les seigneurs car cela augmente les impôts.

28/36

Défrichement  



Les défrichements permettent d'augmenter les terres cultivables; Ils sont favorisés par les seigneurs car cela augmente les impôts.

28/36

Le soc en fer 3 



Améliorations techniques ■

le soc en fer permet de creuser plus profondément lors du labour et de mieux aérer la terre.

31/36

Le soc en fer 3 



Améliorations techniques ■

le soc en fer permet de creuser plus profondément lors du labour et de mieux aérer la terre.

31/36

Le soc en fer 3 



Améliorations techniques ■

le soc en fer permet de creuser plus profondément lors du labour et de mieux aérer la terre.

31/36

Le soc en fer 3 



Améliorations techniques ■

le soc en fer permet de creuser plus profondément lors du labour et de mieux aérer la terre.

31/36

Le collier d'épaule 3 🌿



Améliorations techniques ■

Avec le collier d'épaule, l'animal peut fournir un travail plus important.

30/36

Le collier d'épaule 3 🌿



Améliorations techniques ■

Avec le collier d'épaule, l'animal peut fournir un travail plus important.

30/36

Le collier d'épaule 3 🌿



Améliorations techniques ■

Avec le collier d'épaule, l'animal peut fournir un travail plus important.

30/36

Le collier d'épaule 3 🌿



Améliorations techniques ■

Avec le collier d'épaule, l'animal peut fournir un travail plus important.

30/36

Moulin 2



Tenure ■

Le moulin est une banalité : C'est le seigneur qui le construit et il faut payer pour l'utiliser afin de moudre les grains.

32/36

Moulin 2



Tenure ■

Le moulin est une banalité : C'est le seigneur qui le construit et il faut payer pour l'utiliser afin de moudre les grains.

32/36

Moulin 2



Tenure ■

Le moulin est une banalité : C'est le seigneur qui le construit et il faut payer pour l'utiliser afin de moudre les grains.

32/36

Moulin 2

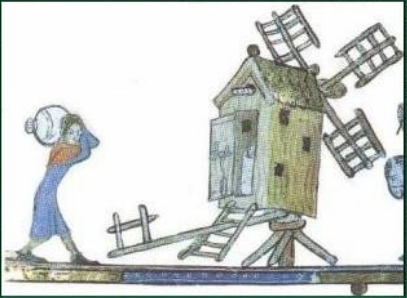


Tenure ■

Le moulin est une banalité : C'est le seigneur qui le construit et il faut payer pour l'utiliser afin de moudre les grains.

32/36

Moulin



Tenure



Le moulin est une banalité : C'est le seigneur qui le construit et il faut payer pour l'utiliser afin de moudre les grains.



Four



Tenure



Le four est une banalité : C'est le seigneur qui le construit et il faut payer pour l'utiliser afin de cuire le pain.

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Tenure ↓ 



2 livres puis défrichement ■

Le seigneur reste propriétaire des terres. Il loue des tenures aux paysans.

38/36

Serf



Le serf est un paysan non libre et soumis à des taxes supplémentaires.

33/36

The illustration shows a lord in a blue tunic and hat on the left, holding a long staff. In the center, a serf in a brown tunic is bent over, working with a wooden plow. To the right, another serf in a blue tunic is also working. The background is a red and white checkered pattern.

Serf



Le serf est un paysan non libre et soumis à des taxes supplémentaires.

33/36

The illustration shows a lord in a blue tunic and hat on the left, holding a long staff. In the center, a serf in a brown tunic is bent over, working with a wooden plow. To the right, another serf in a blue tunic is also working. The background is a red and white checkered pattern.

Serf



Le serf est un paysan non libre et soumis à des taxes supplémentaires.

33/36

The illustration shows a lord in a blue tunic and hat on the left, holding a long staff. In the center, a serf in a brown tunic is bent over, working with a wooden plow. To the right, another serf in a blue tunic is also working. The background is a red and white checkered pattern.

Serf



Le serf est un paysan non libre et soumis à des taxes supplémentaires.

33/36

The illustration shows a lord in a blue tunic and hat on the left, holding a long staff. In the center, a serf in a brown tunic is bent over, working with a wooden plow. To the right, another serf in a blue tunic is also working. The background is a red and white checkered pattern.

Serf



Le serf est un paysan non libre et soumis à des taxes supplémentaires.

Réserve ↓ 



La réserve est un ensemble de terres dont la production est destinée au seigneur. Les *corvées* obligent les paysans à les cultiver.

34/36

Réserve ↓ 



La réserve est un ensemble de terres dont la production est destinée au seigneur. Les *corvées* obligent les paysans à les cultiver.

34/36

Réserve ↓ 



La réserve est un ensemble de terres dont la production est destinée au seigneur. Les *corvées* obligent les paysans à les cultiver.

34/36

Réserve ↓ 



La réserve est un ensemble de terres dont la production est destinée au seigneur. Les *corvées* obligent les paysans à les cultiver.

34/36

Paysans 1



Tenure ■

Les paysans travaillent sur les tenures en échange du paiement du cens ou du champart. Certains ne sont pas libres, ce sont les serfs

33/36

Paysans 1



Tenure ■

Les paysans travaillent sur les tenures en échange du paiement du cens ou du champart. Certains ne sont pas libres, ce sont les serfs

33/36

Paysans 1



Tenure ■

Les paysans travaillent sur les tenures en échange du paiement du cens ou du champart. Certains ne sont pas libres, ce sont les serfs

33/36

Paysans 1



Tenure ■

Les paysans travaillent sur les tenures en échange du paiement du cens ou du champart. Certains ne sont pas libres, ce sont les serfs

33/36

Paysans 1



Tenure ■

Les paysans travaillent sur les tenures en échange du paiement du cens ou du champart. Certains ne sont pas libres, ce sont les serfs

33/36

Paysans 1



Tenure ■

Les paysans travaillent sur les tenures en échange du paiement du cens ou du champart. Certains ne sont pas libres, ce sont les serfs

33/36

Paysans 1



Tenure ■

Les paysans travaillent sur les tenures en échange du paiement du cens ou du champart. Certains ne sont pas libres, ce sont les serfs

33/36

Paysans 1



Tenure ■

Les paysans travaillent sur les tenures en échange du paiement du cens ou du champart. Certains ne sont pas libres, ce sont les serfs

33/36

Paysans 1 ♣



Tenure ■

Les paysans travaillent sur les tenures en échange du paiement du cens ou du champart. Certains ne sont pas libres, ce sont les serfs

33/36

Paysans 1 ♣



Tenure ■

Les paysans travaillent sur les tenures en échange du paiement du cens ou du champart. Certains ne sont pas libres, ce sont les serfs

33/36



